

Tra onda viola e onda verde, il bilancio di un quadriennio

di Luca Beti

La migrazione non è il problema: è la soluzione

di Lorenzo De Carli

Bellezza e mistero delle isole letterarie

di Natascha Fioretti

Dolce, ruvida Romania!

di Sara Rossi Guidicelli

Per cento, per amore di cultura

di Simona Sala

MONDO MIGROS

Dalla cassa Migros al frigo, in maniera sostenibile

Trasportare la spesa non è mai stato così comodo. Capita a tutti, non solo agli anziani o a chi ha problemi di deambulazione o semplicemente ha mal di schiena, un male comune purtroppo, ma anche a giovanissimi o a chi è sprovvisto di un mezzo di trasporto comodo: ci si reca alla...

SOCIETÀ

L'evoluzione del nostro cervello sociale

di Maria Grazia Buletti

«Un signore, che chiameremo Andrea, gioca a Cyberball che consiste nel passarsi la palla con altri due giocatori virtuali (due script nel visore virtuale, anche se egli pensa siano due persone reali in un'altra stanza). A un certo punto, i due giocatori non passano più la palla ad...

COMUNICAZIONI

Premiati dieci progetti di vicinato

Per la prima volta il Percento culturale Migros assegna dei soldi attraverso un voto pubblico. Delle sessanta candidature pervenute nell'ambito del concorso - anticipato su «Azione» il 2 gennaio - per la presentazione di idee di progetti volti a promuovere in modo duraturo la buona...

ATTUALITÀ

In carcere con Totò Riina e i capi delle BR

di Angela Nocioni

Il generale Carlo Alberto Dalla Chiesa se lo prese, giovanissimo, nel gruppo dei «suoi» 15 agenti di sicurezza nel carcere Le Nuove di Torino per occuparsi dei detenuti delle Brigate Rosse (BR) nella seconda metà degli anni Settanta, anni di piombo tetri dentro e fuori dal «bunker»...

CULTURA

Dal letto al trono, dal trono al patibolo

di Sabrina Faller

Innanzitutto occorre ringraziare Diego Fasolis per la scelta del titolo di questa terza e nuova produzione operistica del LAC, andata in scena lunedì 4 settembre con repliche fino a domenica 10, la prima coproduzione con tre teatri dell'Emilia Romagna e dunque fortunatamente...

TEMPO LIBERO

Lo schermo, lo specchio, e l'abisso

di Sebastiano Caroni

Uno schermo non serve solo per schermare, sfruttando una superficie per proteggere, ma sullo schermo - quello cinematografico per esempio - si può anche proiettare. Allora lo schermo diventa una superficie per proiettare immagini, ma non solo: anche noi spettatori, quando guardiamo...

Le date maledette e i nomi tabù

di Carlo Silini

[Proponiamo un pensiero di vicinanza ai nati di questo giorno. Compiere gli anni l'11 settembre, soprattutto dopo il 2001, è un po' come essere stato chiamato Adolfo prima dell'ascesa al potere di Hitler e tenersi addosso quel nome tutta la vita ben oltre la fine della Seconda guerra mondiale: non puoi farci nulla, ma ti porti incolpevolmente addosso le suggestioni automatiche del lato oscuro della storia. La gente ti guarda e ridacchia: ti chiami proprio Adolfo? Benito? Giuda? Sul serio sei nato \(o, in non meno drammatica alternativa: ti sei...](#)

Affari Esteri, home page rubrica

Ritratto del nuovo ministro della Difesa ucraino

di Paola Peduzzi

La prima volta che Rustem Umerov, neoministro della Difesa ucraino, ha varcato la scena internazionale è stata appena dopo l'invasione della Russia...

Viaggiatori d'Occidente, home page rubrica

Metti Torino un giorno d'estate

di Claudio Visentin

Come si racconta una città? Torino, per esempio. Ci passo quattro giorni di fila e ho quindi modo di osservarla da diversi punti di vista. È...

La stanza del dialogo, home page rubrica

Quando la brava bambina diventa una giovane donna

di Silvia Vegetti Finzi

Cara dottoressa, sono una diciottenne né bella né brutta, carina. Media intelligenza, medio successo scolastico, media famiglia borghese. Il mio...

A video spento, home page rubrica

A orrore si aggiunge orrore

di Aldo Grasso

Lo stupro di Palermo e la sua rappresentazione. Difficile trovare parole non banali per descrivere la brutalità del branco, il filmato girato durante...